

Kære læser

Årsskriftet for Foreningen for Bygnings- og Landskabskultur i Roskilde 2011 udkommer med nogle måneders forsinkelse, ligesom afsløringen af plaketten for 2011 først afsløres i april i år. Vi håber dog, at såvel valget af årets hus som den lille artikelserie om Mit Roskilde vil falde i medlemmernes smag.

Der var ikke megen vaklen, da afgørelsen om hvor årets plakette skulle placeres, blev taget. Opførelsen af Konventgården bag det gamle Konventhus nordøst for Roskilde Domkirke er et fremragende eksempel på, hvor nænsomt og elegant et bygning kan realiseres i et arkitektonisk miljø, der må stille de største krav til den eller dem, der skal udforme et sådant nybyggeri. Det er foreningens plaket-teudvalgs mening – og den støttes til fulde af foreningens bestyrelse – at Holsø Arkitekter A/S har løst denne vanskelige og intrikate opgave på forbilledlig vis. Det nye byggeri markerer sig på en personlig og stærk måde gennem en enkel formgivning og et udsøgt materialevalg og uden at forstyrre den ro, der er i omgivelserne. Der er al mulig grund til at lykønske Roskilde Domsøgn's Menighedsråd – og menighed – med det fornemme resultat.

Næppe mange vil benægte, at Roskilde er en by med store bygningsmæssige kvaliteter, men det er også en by med et godt handels- og kulturliv og med talrige tilbud til den, der vil opleve og nyde naturen. Byens smukke beliggenhed er en velkendt attraktion for byens borgere og turister. Vi har bedt seks personer skrive hver en artikel under hovedoverskriften Mit Roskilde. Det er der kommet nogle meget forskellige, interessante og tankevækkende bidrag ud af. Vi må bringe en tak til de seks forfattere til artiklerne om Mit Roskilde samt til Peter Holsøe for artiklen om Konventgården. Desuden takker vi kunstneren Jørgen Saabye for tilladelse til at bringe illustrationen s. 23 samt Roskilde Lokalhistoriske Arkiv og Eva Tønnesen for hjælp til fremskaffelse af ældre fotografier.

Claus Røllum-Larsen